

**ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОЦИАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ.**

Т.В.Москвина

ГБОУ ЦО № 1473 имени Г.А.Тарана, Москва, Россия

**Аннотация**. В данной статье рассмотрены возможности реализации здоровьесберегающих технологий в социальном воспитании младших школьников средствами проектной деятельности. Автором подчеркивается актуальность проблемы сохранения здоровья для подрастающего поколения. В статье отмечены научные деятели, чьи труды посвящены обоснованию приоритетности использования проектного метода. Автор отмечает важность включения процесса формирования здоровья учащихся именно с младшего школьного возраста.

**Ключевые слова**: метод проектов, здоровьесберегающие технологии, социальное воспитание, учащиеся начальных классов.

В настоящее время ученые заявляют о глобальных проблемах современности, к которым относят проблемы, «охватывающие систему «мир-человек» в целом и которые отражают жизненно важные факторы человеческого существования» [5, c. 284]. К проблемам планетарного характера относят экологические, демографические, проблемы войны и мира, проблемы кризиса культуры и другие. Выход из кризисного состояния предполагает не только ответственность науки в целом, но и воспитание подрастающего поколения, направленное на осознание ответственности каждого из нас за будущее планеты. Ученые бьют тревогу в связи с обострившейся демографической проблемой, которая обусловлена не только негативными тенденциями развития семьи (появление неполных семей, распадающихся и непрочных семей и т.д.), но и ухудшением здоровья репродуктивного населения в целом, как физического, так и психического. Глобальная компьютерная революция и интенсивность процесса информатизации, стимулируя рост научно-технического развития, обостряют весь комплекс коммуникативно-психологических проблем современных школьников. Обилие обрушившейся на учащихся негативной информации ведет к возникновению синдрома информационной усталости, к психическим расстройствам и массовой агрессии. К такому же плачевному результату приводит интенсификация обучения, гонка родителей и администрации школ в увеличении количества предметов, нагрузки на ребенка, неправильное распределение его сил без учета возрастных и индивидуальных особенностей школьника. В связи с этим наиболее актуальной технологией среди всех инновационных подходов необходимо считать в современных школах здоровьесберегающую технологию.

Современная классификация делит технологии образовательного процесса в обучении и воспитании младших школьников на **коммуникативно-когнитивные** (проектная деятельность, конференции, круглые столы, дискуссии и др.); **сотрудничающие** (драматизация, ролевые игры, и др.); **контролирующие** (ведение «Портфолио ученика»); **коммуникативно-информационные (**аудио-, видео-, компьютерные программы, создание презентаций, фильмов) и **здоровьесберегающие**, направленные на профилактику перегруженности учебного процесса.

Здоровье ребенка, его социально-психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живет. Особое значение для социальной педагогики имеют исследования микросреды (социокультурная среда, культурная среда образовательных учреждений, среда семьи, среда социальных групп и личности), где «специалисты в области образования и социальной защиты детства непосредственно используют возможности среды с целью создания условий для успешной социализации и саморазвития ребенка» [2, с. 7]. Для ребенка от 6 до 17 лет наиболее значимой средой является система образования, т.к. с пребыванием в учреждениях образования связаны более 70% времени его бодрствования. В то же время в этот период происходит наиболее интенсивный рост и развитие, формирование здоровья на всю оставшуюся жизнь, организм ребенка наиболее чувствителен к экзогенным факторам окружающей среды. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Осознавая важность данной проблемы, учителям начальных классов при организации процесса обучения и воспитания следует учитывать такие школьные факторы риска по значимости влияния на здоровье учащихся, как стрессовая педагогическая тактика, несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональных возможностям школьников; несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса; интенсификация учебного процесса, отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни и т.д.

Среди здоровьесберегающих технологий можно особо выделить технологии личностно-ориентированного обучения, учитывающие особенности каждого ученика и направленные на возможно более полное раскрытие его потенциала. Сюда можно отнести технологии проектной деятельности, дифференцированного обучения, обучения в сотрудничестве, разнообразные игровые технологии, комплексное применение лично-ориентированных технологий с точки зрения сохранения здоровья учащихся.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное воспитание и обучение, является метод проектов, вобравший в себя активное использование здоровьесберегающих технологий на современном этапе. Многие отечественные и зарубежные ученые (П.С. Лернер, М.Б. Павлова, Д. Питт и др.) определяют приоритетность проектной деятельности при обучении и воспитании школьников. Проблема проектной деятельности в философском, социальном и педагогическом аспектах рассматривалась в исследованиях И.И. Ляхова, Н.А. Масюковой, В.З. Юсупова и др. История возникновения и развития метода проектов прослеживается в работах П.П. Блонского, Д. Дьюи, У.Х. Килпатрика, С.Т. Шацкого. За последние годы значительный вклад в разработку проблемы использования метода проектов как инновационной технологии воспитания школьников внесли исследования О.Б.Волжиной, Ю.В.Киримовой, М.М.Морозовой, И.С.Сергеева и др.

 Одним из важнейших направлений образовательной политики России в настоящее время является проблема воспитания гармонично развитой личности, готовой к эффективному участию в социальной, экономической и политической жизни страны. Важная цель современного образования – подготовка компетентного, гибкого, конкурентоспособного специалиста. Социальный заказ нашего времени диктует современной системе образования направленность на формирование высокообразованной, интеллектуально развитой личности, имеющей твердый нравственный стержень, основанный на правильной духовно-нравственной ориентации с младшего школьного возраста. Уровень образования и интеллектуальный потенциал общества приобретают характер важнейшей составляющей национального богатства, а профессиональная подготовка, стремление к творчеству и умение решать нестандартные задачи становятся основой прогресса, устойчивости и безопасности страны. Но все интеллектуальные приобретения человека, его образованность, компетентностные навыки, теряют смысл при отсутствии здоровья, сохранять которое необходимо еще с дошкольного и младшего школьного возраста.

Проблема социального воспитания школьников, «взращивания человека в процессе планомерного создания условий для его целенаправленного позитивного развития и духовно-нравственной ориентации» [6, с.10], на сегодняшний день является одной из самых актуальных для нашего общества. Многочисленные исследования показывают, что очень часто выпускники школ оказываются не готовыми к взрослой жизни за пределами школы. И помочь ученикам в воспитании таких свойств и качеств личности, которые бы раскрывали ее потенциальные возможности в достижении успеха, обеспечивали бы внутреннюю уверенность в себе, гармонию с собой и окружающим миром, мы должны уже на этапе работы с детьми в начальной школе.

Успешная социализация младших школьников зависит от множества условий и обстоятельств, как внешних, так и внутренних. Одним из микрофакторов, влияющих на гармоничное развитие учащихся и находящихся в постоянном взаимодействии с ним, является его ближайший социум: группы сверстников, воспитательные организации, различные секции и кружки дополнительного образования, где ребенок проводит значительное время. Именно в них школьник приобретает институциализированные знания, нормы, социальный опыт как «единство различного рода умений и навыков, знаний и способов мышления, норм и стереотипов поведения, интериоризированных ценностных установок, запечатленных ощущений и переживаний, опыт взаимодействия с людьми, опыт адаптации и обособления, а также самопознания, самореализации и самоутверждения» [3, с. 106].

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к «педагогическим технологиям 21 века как предусматривающий умение адаптироваться в стремительно меняющемся мире постиндустриального общества» [1, с. 5]. Сущность этого метода заключается в обучении элементам исследования, что позволяет педагогу направлять познавательную деятельность школьников, то есть учить их учиться. За время существования метода проектов его содержание пополнялось новыми приемами, но суть метода осталась прежней – «стимулирование интереса обучающихся к постановке и решению новых проблем, приобретению навыков исследования, практическому применению полученных знаний» [4, с. 5].

При этом перед учителем встают новые задачи: создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирование учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

 Реализация метода проектов в качестве эффективного внедрения здоровьесберегающей технологии в образование и социальное воспитание младших школьников стали важным направлением в деятельности нашего ГБОУ ЦО № 1473 имени Г.А.Тарана.

В системе дополнительного образования нашего ЦО уже пятый год действует кружок культурологического направления «Театр на английском языке». В настоящее время все более актуальны проблемы гармонизации взаимодействия человека и социальной среды и их подготовки к этому взаимодействию. Между тем в наши дни для реализации профессиональных планов важную роль играет владение иностранным языком. Основная трудность в обучении иностранному языку детей заключается в том, чтобы сделать для ребенка иностранный язык коммуникативно-значимым. Но овладение языком через моделирование процесса общения затруднительно для детей и не вызывает у них заинтересованности в обучении. Средством, совмещающим решение этих двух проблем, является применение таких инновационных технологий, как **когнитивно-коммуникативные** (в частности, проектная деятельность) и **сотрудничающие технологии** обучения иностранному языку (главным образом, технология драматизации). Театральная деятельность на английском языке успешно совмещает решение проблем социального воспитания и образовательных задач по предмету. **Образовательные** цели программы включают социальное образование личности (освоение культуры, социального мышления, социальных чувств и социальной организации); углубление знаний по предмету (расширение лексического запаса, получение дополнительной лингвострановедческой информации; устранение фонетических и грамматических трудностей) и др. **Развивающие** цели формируют личность, способную к межкультурному общению через коммуникативные умения; способствуют развитию мышления, памяти, внимания, актерского мастерства; развивают интеллектуальную, эмоциональную и речевую активность детей, которые в совокупности обеспечивают благоприятные условия для овладения языком во внеурочное время. **Воспитательные цели** преследуют воспитание, направленное на формирование качеств личности ребенка, необходимых ему для успешной социализации; воспитание умения работать в команде; воспитание социокультурной компетенции; всестороннее развитие личности средствами иностранного языка. В задачи программы входит социализация личности ребенка через умение взаимодействовать со сверстниками: играть и работать вместе, подчинять свои интересы и желания желаниям других участников коллектива; обучение учащихся саморегуляции и налаживанию межличностных процессов. Использование проектной методики позволяет учащимся самим выбрать свою роль в создании очередного проекта, опираясь на собственные интересы и посильность выбранной задачи. Каждая постановка является конечным продуктом проектной деятельности, которому предшествует кропотливая работа участников коллектива под руководством учителя. Классической технологией осуществления проекта предусмотрено три этапа: 1) **подготовительный** (*этап мотивации и целеполагания*: определение темы (спектакля, общешкольного праздника), выбор рабочих групп; *этап планирования*: определение источников информации, разработка сценария, распределение ролей в команде; *этап принятия решений:* выбор оптимальных вариантов, определение способа представления результатов, сбор информации); 2) **основной** (этап выполнения проекта, репетиции); 3) **заключительный** (*этап защиты проекта, этап проверки и оценки результатов*, коллективный самоанализ проекта).

 Наличие в коллективе учащихся разной степени подготовленности предполагает использование такой здоровьесберегающей технологии, как **технология уровневой дифференциации обучения**. Использование проектного метода помогает учащимся брать на себя задания и роли разного уровня сложности. По мере повышения самооценки учащегося, его успешности пусть сначала в маленькой, а затем в более сложной роли, участники коллективных проектов сами начинают выбирать более длинные монологи и диалоги на английском языке.

Давно замечено, что творческий характер образовательного процесса является крайне необходимым условием здоровьесбережения. Включение ребёнка в творческий процесс не только природосообразно, служит реализации той поисковой активности, от которой зависит развитие человека, его адаптационный потенциал, способствует достижению цели работы школы - развитию личности учащегося, но и снижает вероятность наступления утомления. Действует простая цепочка взаимосвязи: обучение без творческого заряда - неинтересно, а значит, в той или иной степени, является насилием над собой и другими. Насилие же разрушительно для здоровья, как через формирование усталости, так и само по себе. Проявление любви к детям и оптимистичная вера в них, отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования, терпимости к детским недостаткам, в сочетании с проявлениями демократизации отношений – правом ребёнка на свободный выбор, на ошибку, на собственную точку зрения, – оказывает благоприятное воздействие на психику учащихся и способствует формированию здоровой психики и, как следствие, высокого уровня психологического здоровья.

В заключение хотелось бы отметить, что социальное воспитание участников образовательного процесса начинается именно с начальной школы, когда у ребят формируются самые общие представления об окружающем их обществе и своем месте в нем. Учитывая специфику данного возраста, следует помнить, что пережитое эмоционально приобретет форму глубоких личных взглядов и убеждений. Если с первых дней учитель ведет воспитательную работу, занимаясь формированием гармонично развитой личности ученика, в том числе средствами проектной деятельности, то возможно предупреждение дальнейшей социальной дезориентации уже в подростковом периоде. По печальной статистике в России возрастает количество подростковых суицидов. И первостепенная задача всех участников образовательного процесса - научить детей любить жизнь, показать все ее многообразие и возможности, воспитать гармоничную и устойчивую к стрессам личность, приучить к самостоятельности, самообразованию и стремлению к повышению качества жизни средствами приобретенных знаний и силой своего укрепленного нравственным воспитанием духа. Общение учителя и учеников проходит в более непринужденной обстановке, складываются более доверительные отношения, в этом и есть большой социально-педагогический потенциал для воспитания и сохранения физического, а главное, психического здоровья учащихся, посещающих кружки и секции дополнительного образования общеобразовательных учреждений.

Литература:

1. Господникова М.К. Проектная деятельность в начальной школе. – Волгорад: Учитель, 2009. – 131 с
2. Иванов А.В. Педагогика среды: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: АПКиППРО, 2011. – 342 с.
3. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед.вузов /Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 200 с
4. Попова С.В. Проектная деятельность в начальных классах: методическое пособие. – Борисоглебск, БГПИ, 2009. – 24 с
5. Философия науки в вопросах и ответах: учебное пособие для аспирантов/ В,П, Кохановский. Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 346 с.
6. Ясницкая В.Р. Социальное воспитание в классе: Теория и методика: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /Под ред. А.В.Мудрика. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 352 с

#